

Lemvig Museum - Årsberetning 2025

Hovedaktiviteter:

Ved årsskiftet blev en ny museumslov vedtaget, som indeholder en ny model for fordeling af museernes statstilskud. Dette betyder i første omgang, at Lemvig Museum får ca. kr. 200.000 mere i statstilskud fra 2025, dvs. i alt kr. 1,5 mio.

Til gengæld har museet problemer med at leve op til lovens nye minimumskrav til besøgstal (min. 10.000 gæster) og til indtjening (min. 4 mio. kr. ud over statstilskuddet).

Lemvig Museum har i de senere år ligget lige under minimum ift. besøgstal og et stykke under ift. indtjeningen. Derfor skal der gøres en solid indsats, for at museet ikke skal miste sin statsanerkendelse og statstilskud i løbet af de kommende år. Den opgave har vi taget fat på i 2025. Besøgstallet er øget markant, og gennem dialog med Lemvig Kommune er det lykkedes at få øget museets kommunale driftstilskud med én million kroner til 3,4 mio. kr. årligt. Dermed er det realistisk at nå målene, skønt der fortsat skal arbejdes for at skaffe fondsmidler samt sælge billetter til entreer og arrangementer.

Besøgstal

Museet har øget sit besøgstal fra 9.325 i 2024 til 15.375 i 2025. Stigningen skyldes følgende: Der har været to særudstillinger på Lemvig Museum om Thøger Larsen og om Cheminova, begge har trukket mange gæster.

Museet har lagt et ekstra stort arbejde i at lave foredrag og arrangementer. Det er lykkedes at tiltrække både flere lokale borgere og i særlig grad flere danske turister. Ligeledes ser vi en stigning i antallet af dagsturister fra nabokommunerne, som kører til Lemvig efter museets arrangementer. Det gælder fx. guidede vandreture med smagsprøver samt turen ”På sporet af ’De bedste familier’”. Fra efteråret 2025 har museet arrangeret guidede ture med toget fra Lemvig til Thyborøn, hvilket der har været særdeles stor interesse for.

Endelig er vi fra maj 2025 begyndt at tælle gæster på Flyvholm Redningsstation, så de indgår i besøgstallet.

Besøgstallet på Jens Søndergaards Museum har gennem de senere år været stagnerende, og museet har fokus på initiativer ift. markedsføring og arrangementer, som kan øge besøgstallet på afdelingen.

Kulturanalyse i kommunen

I foråret 2025 igangsatte Lemvig Kommune sammen med Lemvig Museum og Museet for Religiøs Kunst en undersøgelse af kommunens kulturliv. Konsulent Per Høegh blev valgt til opgaven. Resultatet af arbejdet er en rapport, som udkom i august 2025 og blev præsenteret for både F&K, Kommunalbestyrelsen og det samlede kulturliv i kommunen. Rapporten indeholder en række anbefalinger for kulturlivet og for kommunens arbejde med kulturen. En af anbefalingerne er, at der bør udarbejdes en lokal museumsreform, hvor kommunens museer samt evt. andre kulturinstitutioner i fællesskab udarbejder en 10-årig strategi for tættere samarbejde og evt. fusion. Dette arbejde går i gang i 2026.

Et evigt øjeblik

2025 var 150års jubilæumsår for digteren Thøger Larsen. Museumsformidler Lars Mathiesen var drivkraft bag denne indsats både i kommunen og på museet, hvor jubilæet blev markeret med særudstillingen ”Et evigt øjeblik”. Udstillingen er lavet i samarbejde med kunstnergruppen MÖR, som bl.a. har produceret film- og lydsekvenser til udstillingen samt stået for al teknik i form af skærme, projektorer, lydinstallationer mv. Udstillingen blev åbnet den 27. marts samtidig med at der var en delvis solformørkelse over Lemvig. Det blev et stort tilløbsstykke med sange og taler i museets have, solformørkelsesbriller og gratis suppe til alle fremmødte. Udstillingen fortsætter på museet i 2026.

Udgivelse om oversvømmelser

I årene 2019-23 deltog Lemvig Museum i et forskningsprojekt om konsekvenser af stormfloder på Limfjordstangen i 1800årene. I 2025 har de medvirkende museer formidlet resultaterne af projektet i en populærvidenskabelig bog ”Kampen mod havet”, som er udgivet på forlaget GAD/Nord Academic. Bogen udkom på 200-årsdagen for gennembruddet, der frembragte Agger Kanal, 26. november 1825.

Digital bogføring

Som følge af den nye bogføringslov er museet i efteråret 2025 overgået til digitalt online bogføring i programmet E-conomic og er samtidig blevet tilsluttet betalingssystemet CorPay. Der er desuden indkøbt et digitalt kassesystem til Vesterhus og Jens Søndergaards Museum, så alt billetsalg og kiosksalg fremover sker digitalt og integreres direkte i bogføringssystemet. På samme måde er museets webshop blevet integreret med E-conomic.

Museets forventninger til fremtiden.

Museets bestyrelse har vedtaget en ny strategi for museets virksomhed gældende 2026-30. Hovedpunkterne i strategien er at arbejde på at finde en ny bygning til museet i Lemvig samt at fremtidssikre, at museet lever op til de minimumskrav, som gælder i den nye museumslov. Kulturstyrelsen har meddelt, at Museumsnævnet i efteråret 2027 vil kigge på Lemvig Museums besøgstal og indtjening for at vurdere, om vi fortsat lever op til minimumskravene. Gør vi ikke det, vil de tage stilling til den videre proces ift. statsanerkendelsen.

Museet forventer at bruge de øgede bevillinger fra stat og kommune på at ansætte ekstra personale til at lave udstillinger og arrangementer, der kan tiltrække flere gæster. Desuden skal en del af de ekstra midler gå til øget markedsføring af museet, særligt overfor turister.

Samarbejder:

Lemvig Kommune:

Museet har løbende holdt møder med kommunens kulturdirektør og kulturkonsulent.

Museet er samarbejdspartner i projektet *Kunst på banen* sammen med Lemvig kommune og Statens Kunstfond. Projektet går ud at bringe kunst ud til befolkningsgrupper og steder, hvor kunst normalt ikke fylder så meget. Museets rolle i projektet er bl.a. at undersøge og formidle de udvalgte boligområdets historier og stedbundne potentialer.

Mette Lund Andersen er medlem af Lemvig Kommunes Billedkunstråd og har deltaget i rådets møder.

Museets leder holder halvårlige møder med kommunens planchef om planarbejdet. Museet har løbende gennemgået tilsendte lokalplanforslag og planforslag fra Lemvig Kommune og kommenteret på udvalgte nedrivningssager. Museet er i 2025 blevet hørt i to sager om bevaringsværdige bygninger, som skulle ombygges eller nedrives. Museet har besigtiget ejendommene, men har ikke fundet anledning til at gøre indsigelse.

Museet har bidraget med løbende fremskaffelse af historiske data og fotos til kommunens medarbejdere.

Mette Lund Andersen holdt i juni en kort præsentation ved og om Vestersø for medlemmer af kommunens Teknik & Miljøudvalg plus forvaltning, som var på tur for at se på konkrete projekter til Den Grønne Trepert.

Museet foreslog navnet Fernbrookvej til ny vej i sommerhuskvarteret i Vrist, det blev dog ikke valgt.

Museet har samarbejdet med Lemvig Kommune og Fonden Thyborøn om produktion af tre informationsskilte til De Røde Huse i Thyborøn i forbindelse med byfornyelsen. Museet har leveret både tekst og fotos og stået for samarbejdet med grafiker Trine Bro. Produktion af skiltene er betalt af projektet.

Museet er netværksevirsomhed hos Lemvig Jobcenter og samarbejder om borgere i afklaringsforløb og praktik. Museet har stor nytte af den indsats, disse borgere kan yde, og samtidig har det vist sig, at museet er meget velegnet til at hjælpe med at få borgerne afklaret og give dem et skub videre ud på arbejdsmarkedet.

Limfjordsmuseernes Samvirke:

Museet har deltaget aktivt i arbejdet i samvirket hen over året. Museets leder har fungeret som kasserer for samvirket.

Geopark Vestjylland

Museet har en plads i Geoparkens videnskabelige komité, der har i 2025 været afholdt et enkelt møde.

Kulturnat i Lemvig

Inger Bjørn Knudsen er med i planlægningsgruppen for Kulturnat Lemvig sammen med repræsentanter fra Lemvig Bibliotek og Lemvig Kommunes kulturkonsulent m.fl. Årets tema var "Ord & Stjerner" – inspireret af Thøger Larsen jubilæet.

Bovbjerg Fyr

Inger Bjørn Knudsen sidder i Bovbjerg Fyrs fondsbestyrelse og har deltaget i strategidag og 9 møder i løbet af året.

Folkeuniversitet i Lemvig:

Museumsformidler Lars Mathiesen deltager som museets repræsentant i Folkeuniversitetets lokalkomite.

Midtjyske museers udviklingsråd (MMU):

Mette Lund Andersen er medlem af og kasserer for MMUs bestyrelse.

Konserveringscenteret i Vejle:

Mette Lund Andersen sidder i bestyrelsen.

Kultursamarbejdet:

Inger Bjørn Knudsen blev til generalforsamlingen i april 2025 valgt til Kultursamarbejdets bestyrelse og har deltaget i 2 bestyrelsesmøder i løbet af året.

Destination Nordvestkysten

Museet samarbejder med destinationsselskabet og har deltaget i enkelte kurser.

Styregruppe for fejringen af Thøger Larsens 150 år i 2025

Lars Mathiesen deltog i styregruppen sammen med Lemvig Kommune, Lemvig Kirke, Lemvig Gymnasium og Lemvig Folkeuniversitet. Gruppen var initiativtager til en lang række arrangementer og tiltag i anledningen af 150 året for digterens fødsel i 2025. Museet var hovedbidragsyder med udstillingen Et evigt øjeblik, fortællevandring, foredrag mv.

Samlinger

Ombygning i Klinkby Magasin

Museets pedel og frivillige har bygget en udtræksreol til malerier i magasinet i Klinkby, hvor malerierne kan hænges op med kroge på trådnet. Det har længe været et stort ønske at opbevare museets malerisamling på en mere skånsom og funktionel måde, hvilket den nye reol giver mulighed for. Der er ikke plads til alle malerier i den nye reol, men de øvrige malerier får også en bedre opbevaring på hylder, hvor pladsen ikke længere er så trang.

Samlingsgennemgang på Jens Søndergaards Museum

Konserveringscentret har i 2025 gennemgået hele samlingen på Jens Søndergaards Museum – både udstillede værker og værker på magasinet. Ligeledes blev det deponerede værk på Lemvig Gymnasium tilset og ophængningen anbefalet sikret med kroge frem for søm, hvilket er efterfulgt.

Konserveringscentret udarbejdede en liste med kommentarer til hvert enkelt værks tilstand. Tilstanden er overordnet god. På baggrund af gennemgangen blev i alt 6 værker konserveret. For at sætte fokus på arbejdet bag kulisserne blev to af malerierne konserveret på museet i åbningstiden i slutningen af august måned, hvor publikum kunne kigge med.

Som en del af gennemgangen blev der også foretaget lysmåling på museet. Generelt lå målingerne for højt både i forhold til lux-niveauer og UV-stråling. Konsverteringscentret anbefalede opsætning af UV-folie, hvilket vi fik firmaet Jensen Solfilm, Holstebro til at udføre på følgende vinduer:

- 1) Nordvendt – stor udstillingssal
- 2) Sydvendt – udstillingsrum ved indgang
- 3) Sydvendt – lille udstillingsrum
- 4) Vestvendt – kontor

Samlingsrevision

Revisionskontoret Beierholm har gennemført samlingsrevision uden bemærkninger.

Udlån

Øregaard Museum:

Til udstillingen *Mareridt og lyse nætter. Natten i dansk kunst*. 12. september 2024 – 16. februar 2025 er udlånt:

Niels Bjerre: Ferring Kirke ved aften i Maaneskin, 1896. LM 25

Thøger Larsen originale håndskrift: Danmark nu blunder den lyse nat.

Indsamling

Gaver:

I forlængelse af udstillingen Far West indsamlede vi nogle af de indlånte genstande:

Ha'bør-habit (26.febr. 2025)

Modeller af Egholmmaskine (feb. 2025)

Kristen Touborgs røde skjorte + valgplakat (marts 2025).

Derudover er der indsamlet:

To fotografier af VLTJ tog fra 1970'erne (sommer 2025)

Valgplakater af de tre borgmesterkandidater (Lone Pilgaard Sørensen, Jens Lønberg og Chris Olesen) fra kommunalvalget 18. nov. 2025 (19.11.2025)

To blyantsskitser af Niels Bjerre:

Hovedvejen til Harbøre med bro over afvandingskanal. 1893.

Udsigt over Lemvig set fra vest. 1889.

(juni 2025).

Erhvervelser

Ingen i 2025

Registrering

En samling dias fra Lemvig by i 1980'erne er blevet scannet ind og registreret i SARA.

Forskning

Fjordens forbindelser

I regi af Limfjordsmuseernes Samvirke har Inger Bjørn Knudsen og Mette Lund Andersen deltaget i planlægning af et fremtidigt forskningsprojekt om infrastruktur på Limfjorden i form af færgeoverfarter og broer: På hvilke baggrunde er de blevet til, og hvilke rum skaber de? Lemvig Museum deltager med en case omkring Thyborøn-Agger færgefart.

I 2025 har Limfjordsmuseernes Samvirke søgt Augustinus Fonden om forskningsmidler til projektet: *Over fjorden i 500 år - overfarternes socio-materielle kredsløb*. Ansøgningen blev desværre ikke imødekommet, men efter samtale med fonden er det besluttet at genansøge i 2026.

Undersøgelser

Kulturhistoriske samtaler for sundhed

Sammen med 4 andre museer fra Limfjordsmuseernes Samvirke søgtes Kulturministeriets "Pulje til formidling til nye målgrupper 2025". Projekt handlede om at tilbyde kulturhistorisk formidling til sygdomsramte borgere, som en måde at øge trivsel og velvære. Formidlingen skulle udvikles i tæt dialog med relevant sundhedspersonale. Formidlingsformen skulle være *samtalen* - med kulturarven i centrum for udvekslinger af oplevelser og erfaring. Desværre fik vi afslag på ansøgningen.

Konservering

Konserveringscentret i Vejle har konserveret:

0013X1390: Barnestol. Til at fastgøre på kanten af et bord. Umalet fyrretræ, i rygstykket udsavet hjerteformet hul. Stammer fra Nødskov i Houe.

Behandling: Nyt bundbræt monteret, stolen afrenset for limrester og almindeligt smuds.

Nyerhvervelse: Maleri med kystsikringsmotiv, K. Bjerre.

Behandling: afrensning og opspænding af lærred.

013X1275: Hølsklæde / Tæppe. Hvid med tern af smalle røde og blå striber. Vævet ca. 1840 af Dorthea Piters (tyskfødt).

Behandling: Tæppet er rensset af for snavs og skimmel, og de værste huller er blevet repareret.

1957/13 og 2005/11 - to værker af Jens Søndergaard er konserveret på museet i august 2025. Behandling: Opskalninger blev limet fast og malerierne blev rensset. Montering af kanalplade bagpå maleri.

Fire værker af Jens Søndergaard er konserveret på Konserveringscentret:

Aften ved havet 1957/6: Opskalning fastlagt. Montering af pryddramme er forstærket, så maleriet ikke synker i rammen.

Husmandsfolk 1957/27: Opskalninger og åbne revnedannelser fastlagt. Pryddramme monteret hjørneforstærkninger.

Landskab ved redningshuset 1957/31: Opskalningerne er fastlagt, og afskalninger er retoucheret.

Portræt af Niels Bjerre 0118X0006: Område med op-og afskalninger er fastlagt. Den ikke originale pryddramme malet, så den matcher maleriet bedre.

Museets våbensamling, der primært består af ældre jagtrifler, rifler og bajonetter samt blankvåben, er gennemgået. Der er søgt og opnået blankvåbentilladelse til opbevaring på magasin et i Klinkby. Tilladelsen gælder til april 2035.

Bevaringsarbejde

Gravminderegistrering:

Museet har løbende rådgivet om bevaringsværdige gravsten på Lemvig Kirkegård.

Museet har haft dialog med provstikontoret og flere menighedsråd om bevaringsværdige gravminder.

Formidling

Besøgstal:

Lemvig Museum: 8838, heraf 2158 børn.

Jens Søndergaards Museum: 3671 heraf 186 børn.

Flyvholm Redningsstation: 2866 besøg heraf 619 børn (optalt fra 20.5.2025, hvor nyt tællesystem blev taget i brug).

Minimuseet på Bovbjerg: 3000 (skønnet)

Udstilling

Særudstillinger

Særudstillingen "Et evigt øjeblik", særudstilling i anledning af Thøger Larsens 150års-fejring.

Udstillingen er lavet i samarbejde med kunstnergruppen MØR.

Særudstillingen "Insektvej - Cheminova og Vestjylland". Den handler om vestjydernes forhold til egnens største fabrik og den tilknyttede forurening ved Høfde 42.

I vævestuen har været en lille særudstilling ”På solsystemets store karrusel” med fotos af Kirsten Klein. Udstillingen blev vist fra april til oktober 2025.

Efterårsferie: JSM: Lille udstilling med værker af tekstildesigner Josefine Bøgh, inspireret af JS.

Anden formidling

Forespørgsler

Museet har besvaret forespørgsler fra forskere, journalister og private:

I 2025 har der været flere spørgsmål ang. Cheminova i forbindelse med diverse film- og TV-produktioner, som er undervejs. Desuden spørgsmål om fx: Alexander Nevskijs chalup, Niels Bjerres kultegninger af druknede fiskere, borgmesterrækken i Lemvig og deres partifarve, Romlejren – fra efterkommere til beboere i lejren, begravelsesskjolde fra Kappel. Desuden har museet sendt en række fotos til både forskere og private.

Hjemmesider

Museets hjemmeside er et godt redskab til kommunikation. Den er rimelig nem at opdatere således, at de faste medarbejdere kan lægge nyheder, arrangementer eller varer på hjemmesiden. Det er muligt at købe bøger, plakater og billetter til arrangementer i webshoppen.

Vi bruger Google Analytics på egne hjemmesider og Jernkysten.dk:

Besøgstallet på levmuseum.dk var **33.000**

Besøgstallet på jernkysten.dk var **1600**

Besøgstallet på gantriisruten var **504**

Besøgstallet på det forsvundne Lidenlund (DK) **398**

Besøgstallet på det forsvundne Lidenlund (DE) **455**

Danske Digterruter – Thøger Larsen: **1001**

Facebook og Instagram

Museets Facebook profil har ca. **2.428** følgere.

Museets Instagram profil har ca. **2.037** følgere.

Lemvig Museum bruger Facebook og Instagram som en vigtig del af markedsføringen.

Indholdet veksler mellem nyheder, billeder fra afholdte arrangementer, historisk indhold og opslag, der fortæller om museets arbejde.

Nyhedsbrev

Museet er begyndt at udsende nyhedsbreve til Museumsforeningens medlemmer og til andre abonnenter med tjenesten MailChimp. Nyhedsbreve udsendes cirka en gang om måneden.

Nyhedsbrevet har i 2025 haft **691** abonnenter.

Lytteposter

Som en del af projektet Jernkysten har museet 3 udendørs lydrammer (Storyteller) ved Lemvig Musikskole, Flyvholm Redningsstation og Bovbjerg Fyr.

Foredrag og aktiviteter

16.1+ 22.2: Viden og Wienerbrød: Oversvømmelser. LM

5/2: Viden og Wienerbrød, Bragdø, LM.

20.2: Foredrag MLA: Vestjyske Kvinder.

29.1.: Foredrag, Michael Christensen: Tre tallerkener til fem mennesker.

29.3: Åbning af udstillingen "Et evigt øjeblik" samt solformørkelse.

5.4.: 150-års fejring af Thøger Larsens fødselsdag. Foredrag på Lemvig Gymnasium, museet var medarrangør.

23.4: Foredrag v. Michael Linden-Vørnle: Danmark i rummet.

18.5, 3.7, 7.8 +7.9: Byvandring, MLA: På sporet af De bedste familier.

20.5: Aftenvandring i Gudum, LM

11.6: Aftenvandring i Thøger Larsens landskab, LM.

17.6 + 12.8: Kvindernes Lemvig: Byvandring med spisning på Hotel Lidenlund, MLA.

21.8: Aftenvandring i Thøger Larsens Lemvig, LM.

2.9: Aftenvandring langs skrænterne ved Lemvig Sø, LM

1.10: Foredrag v. Claus Helix, Thøger Larsens rejser.

14.10, 16.10, 6.11, 15.11: 2 x togfortælleture Lemvig-Thyborøn, LM.

25.10: Film og debat: Et liv i samhørighed. Om Kirsten Klein. Samarbejde med Biohuset.

30.10: Afslutningsarrangement for Thøger Larsen-året på Lemvig Gymnasium, museet var medarrangør.

31.10: Bogreception for Johanne Myginds bog "Giftig"

31.10: Halloween på museet. Samarbejde med LTHT

12.11: Foredrag/musik v. Anders Bune m.fl.: Thøger Larsen og dialekten.

26.11: Bogudgivelsesreception, Agger: Kampen mod havet.

Vinterferien:

10.2 - 14.2 Mord på museet – en familieaktivitet, hvor man skal løse opgaver på museet og samtidig gætte, hvem morderen er.

Sommerferieaktiviteter:

25.6, 23.7, 30.7 og 6.8: Offentlig omvisning i Cheminova-udstillingen

Tirsdage uge 27–34 Børnedage. Faste dage med instruerede aktiviteter for børn.

Torsdage i uge 27-29 Koldkrig i kommandobunkeren.

Efterårsferien:

13.10 – 17.10 Værksteder med afsæt i universet og solsystemet. På kulturnatten var museet mørklagt og der stjernejagt med lommelygter.

Andet:

Offentlige foredrag/ ud af huset

MLA:

24.4: Foredrag: Vestjyske Kvinder. Stædet, Bøvlingbjerg.

5.6: Grundlovstale, Gudum Sognehus.

21.8: Kulturmødet, Mors: Talk om Afholdsbevægelsen i Lemvig.

1.12: Julekalender på biblioteket.

IBK:

25.2: Oplæg ”Cheminova og Vestjylland”. Nyere Tids Netværk, ODM.

LM:

28.1: Vejattentaterne, V&W på Stædet, Bøvlingbjerg.

27.3: Oplæg om Thøger Larsen for kommunens lederforum

Hertil kommer en lang række rekvirerede oplæg og foredrag for private grupper, foreninger, virksomheder mv. For eksempel bruger Seniorhøjskolen, Struer Højskole og enkelte turistarrangører museet som fast besøgssted/oplægsholder for deres kursister/gæster.

Undervisning

Lars Mathiesen og Inger Bjørn Knudsen har stået for en række skolebesøg på Lemvig Museum og Jens Søndergaards Museum. De er enten rekvireret af skoleklasser, der arbejder med et bestemt lokalt kulturhistorisk emne, eller er den del af et større annonceret forløb, hvor flere skoleklasser typisk deltager.

Der brøler en ko på månen

I anledningen af Thøger Larsens 150 år i 2025 havde museet engageret kunstnerne Troels Jacob Jensen og Seimi Nørregaard til at lave en række workshops for børn og unge. Det er blevet til med støtte fra Statens Kunstfond under Huskunstnerordningen. I alt 9 klasser har været med på forløbet.

I 2025 har følgende skoler og børnehaver benyttet museets skoletjeneste:

Skole/Institution	Klassetrin	Forløb
Tangsø Skole	3. – 4. kl.	Thøger Larsen
	5. – 6. kl.	Thøger Larsen
Harboøre Skole	Specialklasse	Lidenlund i børnehøjde
	4. – 6. kl. (3 hold)	Livets gang i Lidenlund
	2. kl.	Thøger Larsen
	0. – 1. kl.	Thøger Larsen
Tangen skole	4. kl.	Thøger Larsen

Fabjerg Udefriskole	5. – 6. kl.	Thøger Larsen
	7. – 9. kl.	Bunkerrundvisning
	7. – 9. kl.	Thøger Larsen
	7. – 9. kl.	Cheminova og Vestjylland
	4. – 6. kl	Stranding og Redningsvæsen
	4. kl.	Byvandring
	9. kl.	Byvandring
	3. – 4. kl.	Thøger Larsen
	5. 6. kl	Jyttes Jul
Lemtorp Skole	0 - 3 kl. (2 hold)	Thøger Larsen og naturen og Planeterne
Ramme Skole	3. kl.	Thøger Larsen på Gjellerodde
	4. – 5. kl.	Thøger Larsen
Christinelystskolen	Mellemtrin	Thøger Larsen
	Indskoling (2 hold)	Thøger Larsen
	Indskolingen (flere hold)	Lidenlund i Børnehøjde
	SFO	Mord på museet
	4. kl.	Kystsikring, mennesker ved havet, stranding
	7.C	Thøger Larsen
	6. kl.	Thøger Larsen
	4. kl.	Thøger Larsen
5. kl. (2 hold)	Thøger Larsen	
Valghold (overbygn.) x 2	Thøger Larsen	
9. kl. (3 hold)	Bunkerrundvisning	
	5. kl.	Jyttes Jul
Bøvling Friskole	7. kl.	Liv i rummet
10. klasse		Mord på museet og Hvad er et museum
		Thøger og et evigt øjeblik
		Smag på Lemvig
		Thøger Larsen
		Juletraditioner

Lemvig Menighedsbørnehave og Vuggestue	Førskolegruppe	Fastelavn
Klinkby Børnehave	Førskolegruppen	Fastelavn
Thyborøn Børnecenter	Førskolegruppe	Børn og leg og skole i gl. dage
Lemvig Billedskolen	De mindste	Thøger Larsen
	De ældste	Thøger Larsen
	De mindste	Thøger Larsen på Gjellerodde
	De ældste	Thøger Larsen og Gjellerodde
Bo i Lemvig	Ungegruppe	Jernkysten
	Ungegruppe	Mord på museet
	Ungegruppen	Westergaard og skulpturerne
	Ungegruppen	Smag på Lemvig
Lemvig Gymnasium	1. g.	Bunkerrundvinsning
	2. g	Thøger Larsen
Struer Højskole	8 x hold	Cheminova (IBK)
	3 x hold	Jens Søndergaards Museum (IBK)
Seniorhøjskolen		Cheminova (IBK)
Nr. Nissum		Cheminova (IBK)
Seminarium		

Publikationer

Sagn og sære spiser. En anderledes guide til Lemvigegnen. ISBN: 978-87-89675-33-6

Sammen med Limfjordsmuseernes Samvirke er udgivet bogen: Kampen mod havet - Limfjordstangen 1825-1925. Udgivet på Gads Forlag - NordAcademic. ISBN: 9788712077947
Mette og Inger har bidraget til bogen, som er fagfællebedømt.

Inger Bjørn Knudsen: "Generationsforureningen, der blev generationsfortælling" i *Magasinet Museum*, Efterår 2025.

PR og medievirksomhed

Mette Lund Andersen medvirkede i:

P5-Live fra Kulturmødet på Mors 21.8.2025: Om afholdsbevægelsen i Lemvig.

Netavisen *Kulturmonitor* ang. museets udfordringer med den nye museumsreform.

Inger Bjørn Knudsen medvirkede i:

Kilde til fire artikler af Johanne Pontoppidan Tuxen bragt i Information i feb. 2025.

Efterfølgende er artiklerne samlet i bogen: "Ædt af havet", udg. Okt. 2025.

Kristeligt Dagblad 4. feb. 2025 ang. Stormfloden 1825.

P4 Midt&Vest 4. feb. 2025 ang. Stormfloden 1825.

TV MidtVest ang. Cheminova 10. Sep.

Lars Mathiesen medvirkede i:

K-Live P1, Et evigt øjeblik, 14/10 25

Højskolebladet nr. 6, Thøger Larsen – Danmarks første Økopoet?

P4 Midt Vest, Fortælletoget, 18/10 25

Desuden en række artikler om aktiviteter på museet i Lemvig Folkeblad og Lokalavisen.

Bygninger og udendørsarealer

Lemvig Museum

I samarbejde med Lemvig Kommune er der opstillet et reklameskilt nedenfor museet i beplantningen mellem Vestergade og P-pladsen. Det skal bruges til at gøre opmærksom på museet og reklamere for skiftende udstillinger.

Jens Søndergaards Museum

Ombygning af nyt velkomstområde og butik er igangsat i november 2025 og forventes afsluttet i marts 2026. Projektet er budgetteret til 318.690 kr. og omfatter bl.a. interiørdesign (KAKI Spaces), konstruktion af ny disk, postkortreol, nye hylder, plakatreol og displaypodie under vinduet, samt tømmerarbejde (Steen Steensgård), elektrikerarbejde (Pinholt) og maling. Projektet har opnået fuld ekstern finansiering. Følgende fonde har støttet projektet: Lemvig-Müller Fonden (60.000 kr.), Knud Højgaards Fond (120.000 kr.), Colstrup Fonden (25.000 kr.), Jysk Energi Sponsorpuljen (50.000 kr.), Aage og Johanne Louis-Hansens Fond (60.000 kr.) og A. P. Møller Fonden (100.000 kr.).

Flyvholm Redningsstation

Lemvig Kommune har i 2024 lavet en større reovering af redningsstationens murværk, vinduer og port. På grund af fugt mm. er projektet først endelig færdiggjort i 25. Her er vinduer og port blevet malet og fuger er blevet omfugget, da den første mørtel ikke holdt.

Der er i maj 2025 opsat et nyt tællesystem på døren ind til Flyvholm Redningsstation. Systemet fungerer ved, at gæsten med sin telefon scanner den QR-kode, som sidder på døren. Herfra bliver man ledt ind på en side, hvor man bliver bedt om at registrere, hvor mange børn hhv. voksne, der går ind på museet. Når det er gjort, får man oplyst koden til den tastelås, som sidder på døren. I systemets back end kan man aflæse antal besøgende på tre sprog: dansk, engelsk, tysk.

Museets organisation og administration

Museets bestyrelse i 2025:

Jens Pedersen (formand)

Jens Kaasgaard (næstformand)
Christina Serup Hove (udpeget af Lemvig Kommune)
Tine Lisby, valgt på generalforsamlingen 2025
Karsten Siig Stakksund (Cruyff), valgt på generalforsamlingen 2025
Merete Løvschall, valgt på generalforsamlingen 2025
Alex Würtz, udtrådt af bestyrelsen pr. 1.10.2025
Heine Sand, indtrådt som suppleant i bestyrelsen pr. 1.10.2025

Foreninger

Museumsforeningen har i 2025 haft 336 personer som medlemmer og 10 erhvervsmedlemmer. Kontingentet har været på kr. 300,- for par og kr. 200,- for enkeltpersoner. Erhvervsmedlemmer betaler 500,- for små firmaer og 1.000,- for store. Medlemmerne har modtaget "Sagn og sære spiser" som julehilsen samt årsmærkater til medlemskortet, som giver gratis adgang på museets afdelinger.

Museets økonomi

Fondstilkud og lignende:

Færchfonden	Kulturkonsulentprojekt:	kr.	80.000
Statens Kunstfond	Koen på månen	Kr.	75.000
Louis Hansens fond	Et evigt øjeblik	kr.	75.000
Færch Fonden	Et evigt øjeblik	kr.	300.000
Knud Højgaards fond	Et evigt øjeblik	kr.	50.000
Nordea Fonden	Sang / Sangbog	kr.	5.000

Særlige tilskud:

Lemvig Kommune, tilskud til "Kulturkonsulentprojekt"	Kr.	35.000
--	-----	--------

Sponsorater:

FMC kr. 5000,00
Lisby Windpower kr. 6250,00

Mobilepay konto for frivillige bidrag til museet har i 2025 givet en indtægt på kr. 3.079, -
